

## **Curriculum vitae**

Elena Polidori  
nata a Pisa il 18 aprile 1966

### STUDI E FORMAZIONE

1983 maturità classica

2006 laurea triennale in Scienze delle Comunicazioni, Università di Cassino, voto 110 e lode

Giornalista professionista dal 1991

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

Ho cominciato a collaborare per il quotidiano "La Città" di Firenze (oggi "Gazzetta di Firenze") quando ero ancora studente liceale.

Nel 1985 sono entrata in redazione come collaboratrice interna dove sono rimasta fino all'86 quando sono stata assunta come praticante nella redazione fiorentina di "Paese Sera" sempre per occuparmi di cronaca nera. Per il giornale ho seguito, tra gli altri, il caso del "mostro di Firenze" e le vicende legate al terrorismo. Sono stata inviata all'Isola D'Elba per seguire la rivolta del carcere di Porto Azzurro.

Nel 1989 mi sono trasferita a Roma presso la redazione romana di "Paese Sera" dove sono rimasta fino alla chiusura del giornale. In quell'anno ho svolto consulenze per alcune trasmissioni di Telemontecarlo (tra le quali "Io Confesso", condotta da Nino Castelnuovo) e di Radio Rai. Nel dicembre 1989 sono diventata addetto stampa di Carlo Conti e Giorgio Panariello ai loro esordi televisivi con la trasmissione "Aria Fresca" ed ho seguito la loro promozione fino al 1991. In quell'anno sono stata chiamata a dirigere il giornale (mensile) dell'organismo sindacale degli avvocati civilisti romani e ho avviato

una collaborazione ex articolo 2 con l'agenzia giornalistica Aga dove mi occupavo di giustizia.

Nel 1991 ho superato l'esame professionale e nel 1993 sono stata assunta come redattore ordinario presso la redazione romana de "La Nazione" di Firenze (oggi redazione del "Quotidiano Nazionale" – Nazione, Resto del Carlino, Il Giorno) per occuparmi di spettacoli.

Nel 1992 ho avviato una collaborazione (ex art 2 del CCNL giornalistico) per il Gr3 Rai dove mi sono occupata prevalentemente di cronaca giudiziaria, ma anche di costume e di spettacolo. Proprio su questi due fronti ho cominciato anche una fitta rete di collaborazioni con settimanali di spettacolo come il "Radiocorriere tv", "Guida tv", "Tv Sorrisi e Canzoni", "Gente", "Oggi" per i quali ho realizzato interviste con i più importanti protagonisti del cinema e della televisione.

Nel 1993 sono diventata responsabile dell'ufficio stampa di Miss Italia, impegno proseguito fino al '96. Contemporaneamente ho collaborato alla realizzazione di servizi per la trasmissione radiofonica di Radiodue "3131".

Nel 1995 sono passata alla redazione politico-interni per occuparmi della politica Rai di cui sono diventata la principale esperta del gruppo editoriale ed una delle più esperte in Italia. Oggi sono in forze alla redazione politica sempre del "Quotidiano Nazionale" come redattore politico-parlamentare.

Dal 2001 e fino al giugno 2005 ho svolto docenze di Comunicazione Pubblica, Uffici Stampa e Relazioni Esterne per la Federazione Nazionale della Stampa Italiana nell'ambito della formazione professionale per gli aspiranti giornalisti organizzata con l'Ordine Nazionale dei Giornalisti Italiani.

Nel 2007 sono stata caporedattore e autore della trasmissione di Riccardo Iacona "Viva L'Italia diretta" di Raitre.

Nel 2009 sono stata autrice di "1 su Mille", il programma sui grandi del '900 di Rai

Nuovi Media, di "Bianco e Nero", altro sito dei nuovi media studiato per la valorizzazione dell'archivio Teche Rai. Per Rai Nuovi Media e per Rai Net ho realizzato interviste e montaggi di monografie sui grandi del '900, sempre con l'utilizzazione del materiale Teche Rai.

Dal 2010 ho collaborato con l'Espresso, con l' Linkiesta.int, con il Fatto e Ilfattoquotidiano.it.

Dal 2015 sono opinionista a Radio Roma Capitale nella trasmissione "Mezz'ora di punta".

Ho scritto cinque libri

Berlusconi e la fabbrica del Popolo (Aliberti editore)

I Barbari Soggnanti (con Davide Vecchi, Aliberti editore)

Difendersi da Equitalia (Aliberti Editore)

Evasori Pagate (Aliberti editore)

La folla sceglie sempre Barabba (Aliberti Editore)

Membro di Giunta dell'Fnsi sotto la segreteria di Franco Siddi e componente del direttivo dell'Associazione Stampa Romana, oggi in Consiglio Nazionale dell'Fnsi e in Consiglio Generale dell'Inpgi.

Sono istruttore subacqueo federale ( FIPSAS )

*Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96.*